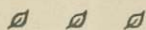


A Monsieur Marcel FRAIPONT
Directeur Général des Cristalleries du Val-Saint-Lambert.



Charles Radoux

Te Deum laudamus

pour

Soli, Chœur d'Hommes

Orgue et Orchestre



VOIX SEULES : Prix net : Fr. 2.—

Propriété de l'Auteur.

EN VENTE CHEZ TOUS LES MARCHANDS DE MUSIQUE.

Editeur : GORDINNE, Liège.

Te Deum laudamus

pour

Soli, Chœur d'Hommes, Orgue et Orchestre
(ou Orgue seul)

Charles RADOUX

I. TE DEUM LAUDAMUS

Moderato $\text{♩} = 84$

1

TÉNORS SOLI

BASSES SOLI

1^{ers} TÉNORS

2^{ds} TÉNORS

BASSES

Te De-um lau-da-mus.

Te De-um lau-da-mus.

Te De-um!

Te De-um!

Te De-um!

Te De-um!

Te Do-minum con-fi-te-mur, Do-mi-num! Te

Te Do-minum con-fi-te-mur, Do-mi-num! Te

Te Do-mi-num! Te

Te Do-mi-num! Te

Te Do-mi-num! Te

Te Do-mi-num! Te

①

æ - ter - num Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. *f* Te

æ - ter - num Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. *f* Te

æ - ter - num Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. *f*

De - um, te De - um, te De - um lau - da - mus. *f*

De - um, te De - um, te De - um lau - da - mus. *f*

Te De - um, te De - um lau - da - mus. *f* Te

Te *f* Do - minum con - fi - temur, con - fi - te - mur. *dim.* *p*

Te *f* Do - minum con - fi - te - mur. *dim.* *p*

Do - minum, te *f* Do - minum con - fi - te - mur, con - fi - te - mur. *dim.* *p* *mf* Te

②

æ - ternum Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur, *f*

æ - ternum Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur, *f*

æ - ternum Pa - trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur, *f*

om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. ③

ter - ra ve - ne - ra - tur. f Te

om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Te De - um lau -

Te De - um lau - da - mus. f Te Do - mi - num con -

De - um, te De - um lau - da - mus. f Te

- da - mus, te De - um lau - da - mus. —

- fi - te - mur, te Do - mi - num con - fi - te - mur, te ff æ - ternum Pa -

Do - mi - num, te Do - mi - num con - fi - te - mur, te ff æ - ternum Pa -

Te Do - mi - num con - fi - te - mur, ff æ - ternum Pa -

- trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Te De - um lau -

- trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Te De - um lau -

- trem om - nis ter - ra ve - ne - ra - tur. Te De - um lau -

Più maestoso ♩ = 72

poco rit. ff ④

poco rit. Più maestoso ♩ = 72

poco rit. ff Più maestoso ♩ = 72

SOLI *p espress.* TUTTI *ff*

- da - mus, lau - da - mus, te De - um lau - da - mus, te

- da - mus, lau - da - mus, te De - um, te

- da - mus, lau - da - mus, te De - um, te

SOLI *p* *dim.* TUTTI *ff*

Do - minum con - fi - te - mur, con - fi - te - mur te Do - mi -

Do - minum con - fi - te - mur, con - fi - te - mur te Do - mi -

Do - minum con - fi - te - mur, con - fi - te - mur te Do - mi -

Tempo I^o TUTTI ⑤ *pp* *p espress.* *cresc.*

- num. Ti - bi om - nes an - ge - li, ti - bi coe - li et u - ni -

- num. *pp* *Tempo I^o* *TUTTI* *p*

- num. *pp* *Tempo I^o* *TUTTI* *p*

- num. Ti - bi an - ge - li

dim. *f* *dim.* *dim.*

- ver - sæ po - tes - ta - tes, u - ni - ver - sæ po - tes -

TUTTI *f* *dim.* *dim.*

u - ni - ver - sæ, u - ni - ver - sæ po - tes -

et po - tes - ta - tes, u - ni - ver - sæ po - tes -

p *cresc.*

- ta - tes, ti - bi che - ru bim et se - raphim in ces - sa - bi - li vo -

p *cresc.*

- ta - tes, ti - bi che - ru bim et se - ra - phim in ces -

p

- ta - tes,

mf ⑥ *mf*

- - ce, in ces - sa - bi - li vo - ce, ti - bi

mf *mf*

- sa - bi - li vo - - - ce, ti - bi

mf *mf*

ti - bi che - ru -

Ti - bi che - ru bim et

cresc. ⑨ *cresc.* ⑨ *cresc.*

che - ru bim et se - raphim in ces - sa - bi - li

cresc. *cresc.*

che - ru bim et se - raphim in ces - sa - bi - li

cresc.

- bim et se - ra - phim in - ces - sa - bi - li

se - - ra - phim in - ces - sa - bi - li

f *ff* *rit.* *enchaînez*

vo - ce pro - cla - mant, pro - cla mant:

f *ff* *rit.*

vo - ce pro - cla - mant, pro - cla mant:

f *ff* *rit.*

vo - ce pro - cla - mant, pro - cla mant: *enchaînez*

II. SANCTUS

L'istesso tempo ♩ = 84

1^{ers} TENORS

2^{ds} TENORS

BASSES

f Sanc - tus, sanc - tus,

f Sanc - tus, sanc - tus,

f Sanc - tus, sanc - tus,

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

⑦ *f* Sanc - tus, sanc - tus,

f Sanc - tus, sanc - tus,

f Sanc - tus, sanc - tus,

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

ff sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba - oth! —

⑧ Poco più mosso ♩ = 96

Do-mi-nus De-us sa-ba-oth! Do-mi-nus De-us

Poco più mosso ♩ = 96

Do-mi-nus De-us sa-ba-oth! Do-mi-nus De-us

Do-mi-nus De-us sa-ba-oth! Do-mi-nus De-us

⑨

sa-ba-oth! Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus

sa-ba-oth! Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus

sa-ba-oth! Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus

-tus, Sanc-tus, sanc-tus, sanc-tus De-us.

-tus, Do-mi-nus De-us sa-ba-oth.

-tus, Sanc-tus, sanc-tus De-us.

⑩ Poco agitato

Poco agitato

Poco agitato

p quasi ansioso

Do-mi-nus De-us sa-ba-oth! Do-mi-nus

Poco più mosso ♩ = 104 *cresc.*

mf Do - mi - nus De - us sa - ba - oth,

mf De - us sa - ba - oth! *mf* Do - mi - nus De - us sa - ba - oth,

mf De - us sa - ba - oth! *mf* Do - mi - nus De - us sa - ba - oth,

rit. assai *ff* **⑪** *Tempo I^o* *f*

De - us! Sanc - - tus,

rit. assai *ff* *Tempo I^o* *f* De - us! Sanc - - - tus, sanc -

rit. assai *ff* *Tempo I^o* *f* De - us! Sanc - - - tus, sanc

sanc - tus, sanc - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba -

- - - tus, sanc - - - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba -

- - - tus, sanc - - - tus, Do - mi - nus De - us sa - ba -

⑫ *poco rit.* *a Tempo*

- oth! Do - mi - nus De - us, De - us sa - ba - oth! -

- oth! Do - mi - nus De - us, De - us sa - ba - oth! -

- oth! Do - mi - nus De - us, De - us sa - ba - oth! - Sanc -

Sanc_tus, sanc_tus, sanc_tus! rit.

Sanc_tus, sanc_tus, sanc_tus! rit.

- - tus, sanc - tus, sanc - - tus! —

CHORAL

Andantino placido ♩ = 661^{ers} TÉNORS

Tu rex glo - ri - æ, Chris - te. Tu Pa - tris sem - pi -

2^{ds} TÉNORS

Tu rex glo - ri - æ, Chris - te. Tu Pa - tris sem - pi -

BASSES

Tu rex glo - ri - æ, Chris - te. Tu Pa - tris sem - pi -

- ter - nus es fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep -

- ter - nus es fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep -

- ter - nus es fi - li - us. Tu ad li - be - ran - dum sus - cep -

- tu - rus ho - mi - nem non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis u - te - rum

- tu - rus ho - mi - nem non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis u - te - rum.

- tu - rus ho - mi - nem non hor - ru - is - ti Vir - gi - nis u - te - rum.

13 *mf*

Tu de - vic - to mor - tis a - cu - le - o a - pe - ru -

Tu de - vic - to mor - tis a - cu - le - o a - pe - ru -

Tu de - vic - to mor - tis a - cu - le - o a - pe - ru -

dim. *p*

- is - ti cre - den - ti - bus reg - na cœ - lo - rum. Tu ad

- is - ti cre - den - ti - bus reg - na cœ - lo - rum. Tu ad

- is - ti cre - den - ti - bus reg - na cœ - lo - rum. Tu ad

mf *f* *dim.* *p*

dex - tram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris

dex - tram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris.

dex - tram De - i se - des in glo - ri - a Pa - tris.

p *mf* *dim.* *poco rit.* 14 *pp* *a tempo* 1

Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus. 1

Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus. 1

Ju - dex cre - de - ris es - se ven - tu - rus. 1

espress. *p* *mf*

Te er - go quæ - su - mus, te er - go quæ - su -

espress. *p* *mf*

Te er - go quæ - su - mus te

mf *espress.*

- mus te quæ - su - mus, te quæ - su - mus, te er - go quæ - su -

mf *espress.*

er - go quæ - su - mus te quæ - su - mus, te er - go quæ - su -

TÉNOR SOLO

BASSE SOLO

(15) *p*

Tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni,

Tu - is fa - mu - lis

dim. *p* (15)

- mus te quæ - su - mus.

dim. *p*

er - go quæ - su - mus, te.

dim. *p*

- mus te quæ - su - mus.

TÉNOR SOLO *meno p*

BASSE SOLO *meno p*

tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so

sub - ve - ni tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni.

SOLO *cresc.*
san - gui-ne re-de - mis - ti, re-de - mis - ti, re-de -

SOLO *cresc.*
quos pre-ti-o - so san - gui-ne re-de - mis - ti, re-de -

SOLO *f dim.* *p* *cresc.*
- mis - ti, Ae-ter - na faccum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis in -

SOLO *mf* *p* *p*
mis - ti, re-de - mis - ti, Ae-ter - na faccum sanc - tis tu - is,

SOLO *mp* *cresc.* *Poco animato* *f*
glo - ri-a, cum sanc - tis in glo - ri-a, in glo - ri-a, cum

SOLO *cresc.* *mp* *cresc. Poco animato* *f*
cum sanc-tis in glo-ri - a, cum sanc - tis in glo-ri - a, cum

SOLO *Calmato* *dim.*
sanc - tis in glo - ri-a nu-me - ra - ri.

SOLO *Calmato* *dim.* *mf*
sanc - tis in glo - ri-a nu-me - ra - ri, nu-me - ra -

SOLO ①6 *a Tempo*
a Tempo

SOLO *p*
- ri.

CHŒUR ①6 *a Tempo* *meno p*
Tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni, tu - is fa - mu - lis

CHŒUR *a Tempo* *meno p*
Tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni, tu - is fa - mu - lis

CHŒUR *a Tempo* *p*
Tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni,

sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui - ne re - de -

sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so san - gui -

tu - is fa - mu - lis sub - ve - ni, quos pre - ti - o - so

meno p *cresc.*

- mis - ti. re - de - mis - ti, re - de - mis - ti,

- ne re - de - mis - ti, re - de - mis - ti,

san - gui - ne re - de - mis - ti, re - de - mis - ti, re - de -

cresc. *f dim.*

17 *p* aeterna fac cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis in glo - ri - a, in

p aeterna fac cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis in glo - ri - a, in

mf dim. -> p *p* *cresc.* *cresc.* *cresc.*

- mis - ti, aeterna fac cum sanc - tis tu - is, cum sanc - tis in

18 *f* glo - ri - a nu - me - ra - ri, cum sanc - tis tu - is in

f glo - ri - a nu - me - ra - ri, cum sanc - tis tu - is in

f glo - ri - a nu - me - ra - ri, cum sanc - tis tu - is in

rit. **Maestoso** *ff*

glo - ri - a nu - me - ra - ri. Sal - - vum fac po - pu - lum

rit. **Maestoso** *ff*

glo - ri - a nu - me - ra - ri. Sal - - vum fac po - pu - lum

rit. **Maestoso** *ff*

glo - ri - a nu - me - ra - ri. Sal - - vum fac po - pu - lum

tu - um, Do - mi - ne, sal - vum fac po - pu - lum tu - um et

tu - um, Do - mi - ne, sal - vum fac po - pu - lum tu - um et

tu - um, Do - mi - ne, sal - vum fac po - pu - lum tu - um et

Tempo I^o *dim.* *p* (19)

be - ne - dic he - ræ - di - ta - ti tu - - æ.

Tempo I^o *dim.* *p*

be - ne - dic he - ræ - di - ta - ti tu - - æ.

Tempo I^o *dim.* *p*

be - ne - dic he - ræ - di - ta - ti tu - - æ. Et

BASSES

re - ge e - os et ex - tol - le il - los

rit. **a Tempo** *p* *pp* *rit.*

us - que in æ - ter - nam.

IV. PER SINGULOS DIES

Allegro moderato ♩ = 116



1^{ers} TÉNORS *f* Per sin - gu - los

2^{ds} TÉNORS

BASSES *f* Per sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus te,

di - es be - ne - di - ci - mus te, per sin - gu - los

Per sin - gu - los

per - sin - gu - los di - es be - ne - di - ci - mus

di - es be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus

di - es be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus, be - ne -

te, be - ne - di - ci - mus, be - ne - di - ci - mus, be - ne -

be - ne - di - ci - mus te. *ff* Poco più largamente ♩ = 96

- di - ci - mus te. *ff* Poco più largamente ♩ = 96

- di - ci - mus te.

Tempo I^o ♩ = 116

Et lau - da - mus no - men

Et lau - da - mus no - men

Et lau - da - mus no - men

tu - um in sæ - cu - lum et in sæ - cu - lum sæ - cu -

tu - um in sæ - cu - lum et in sæ - cu - lum sæ - cu -

tu - um in sæ - cu - lum et in sæ - cu - lum sæ - cu -

(21)

- li. et lau - da - mus,

- li. et lau - da - mus,

- li. Et lau - da - mus no - men tu - - um, et lau -

et lau - da - mus no - men in

et lau - da - mus no - men in

- da - mus no - men tu - - um in sæ - cu - lum et in

ff

sæ - cu - lum sæ - cu - li.

ff

sæ - cu - lum sæ - cu - li.

ff

sæ - cu - lum sæ - cu - li.

rit.

Andante non troppo ♩ = 72
BARYTON SOLO

p

Dig - na - re,

rit.

court

court

23 L'istesso tempo

p *espress.*

Dig - na - re, dig - na - re, Do - mi - ne, di - e is - to

cresc.

si - ne pec - ca - to nos cus - to - di - re, nos cus - to - di - re,

f

f

Poco animato

si - ne pec - ca - to nos cus - to - di - re, dig - na - re, dig - na - re,

rit.

f *dim.*

24 p a Tempo

p

Do - mi - ne, Dig - na - re, Do - mi - ne,

mf

di - e is - to si - ne pec - ca - to, si - ne pec - ca - to

f

rit. *dim.*

p a Tempo

perdendosi rit. *ppp*

lento

nos cus - to - di - re. Dig - na - re, Do - mi - ne!

(25) **Adagio** ♩ = 58

pp *espress. cresc.*

CHŒUR

Mi - se - re - re nos - tri, mi - se - re - re nos - tri, mi - se -

Mi - se - re - re nos - tri, mi - se - re - re nos - tri, mi - se -

Mi - se - re - re nos - tri, mi - se - re - re nos - tri, mi -

mf *dim.*

- re - re, Do - mi - ne, mi - se - re - re, mi - se - re - re,

mf *espress.* *dim.*

- re - re, Do - mi - ne, mi - se - re - re nos -

mf *dim.* *p*

- se - re - re, Do - mi - ne, mi -

(26) **Più vivo** ♩ = 100

p *rit.* *espress.*

mi - se - re - re nos - tri. **Più vivo** ♩ = 100

- tri, mi - se - re - re. **Più vivo** ♩ = 100

- se - re - re nos - tri. **Più vivo** ♩ = 100

Animato poco a poco **Allegro** ♩ = 132 *poco rit.*

Animato poco a poco **Allegro** ♩ = 132 *poco rit.*

Animato poco a poco **Allegro** ♩ = 132 *poco rit.*

②7 Allegro vivo ♩ = 176

ff Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne,

ff Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi - ne,

ff Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Do - mi -

su - per nos, quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te,

su - per nos, quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te,

ne, su - per nos, quem - ad - mo - dum spe - ra - vi - mus in te,

②8 *p cresc. poco a poco* Do - mi - ne. Fi - at mi - se - ri -

p - cresc. poco a poco Do - mi - ne. Fi - at mi - se - ri - cor - di - a

p cresc. poco a poco Do - mi - ne. Fi - at

- cor - di - a tu - a, Fi - at mi - se - ri - cor - di - a,

tu - a, Fi - at mi - se - ri - cor - di - a tu - a,

mi - se - ri - cor - di - a tu - a, Fi - at mi - se - ri -

(29) *f*

Do - mi - ne, su - per nos quem ad - mo - dum spe -

Do - mi - ne, su - per nos quem ad - mo - dum spe -

- cor - di - a, su - per nos quem ad - mo - dum spe -

ff *rit.*

- ra - vi - mus in te, in te.

- ra - vi - mus in te, in te.

- ra - vi - mus in te, in te.

(30) *Maestoso* $\text{♩} = 63$ *ff*

In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi,

Maestoso $\text{♩} = 63$ *ff*

In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi,

Maestoso $\text{♩} = 63$ *ff*

In te, Do - mi - ne, spe - ra - vi,

(9) *Poco più*

non con - fun - dar in æ - ter - num. In te,

(9) *Poco più*

non con - fun - dar in æ - ter - num. In te,

(9) *Poco più*

non con - fun - dar in æ - ter - num. In te,

(31) *mosso* ♩ = 88

Do - mi - ne, spe - ra - vi, in te, Do - mi - ne, non

mosso ♩ = 88

Do - mi - ne, spe - ra - vi, in te, Do - mi - ne, in

mosso ♩ = 88

Do - mi - ne, spe - ra - vi, in te, Do - mi - ne,

con - fun - dar in æ - ter - num, non con - fun - dar in

te, Do - mi - ne, spe - ra - vi, non con - fun -

non con - fun - dar in æ - ter - num, non con - fun -

(32) *poco rit. grandioso* **Più largo** ♩ = 80

æ - ter - num, in æ - ter - num. In te, Do - mi -

- dar in æ - ter - num, in æ - ter - num. In te, Do - mi -

- dar in æ - ter - num, in æ - ter - num. In te, Do - mi -

f **Poco più mosso** ♩ = 96

- ne, in te, spe - ra - vi, in te, Do - mi -

- ne, in te, spe - ra - vi,

- ne, in te, spe - ra - vi, in te, Do - mi -

- ne, in te, Do mi ne, in in te, Do mi ne, spe ra - - vi, in te, Do mi - ne, spe ra - - vi, in te, Do mi ne, spe ra - -

te, Do mi ne, spe ra - vi, spe ra - vi, spe - ne, spe ra - vi, spe ra - vi, spe ra - vi, in te, - vi, spe ra - vi, spe ra - vi, spe ra - vi, in te,

rit. **33** *ff* Più largo - ra - - vi. In te, *ff* Più largo spe ra - vi, in te, Do - mi ne, in te, *ff* Più largo spe ra - vi, non con fun - dar in æ - ter - num, non con fun -

fff a Tempo *rit.* spe ra - vi, Do mi ne. *fff* a Tempo *rit.* spe - - ra - vi, Do mi ne. - dar in æ - ter - num, Do mi ne.

