

Hommage A M<sup>elle</sup> PIÉRAT  
de la Comédie Française

# Temps des Cerises

chanté et  
enregistré

par **TINO ROSSI**

Repertoire  
**Anna THIBAUD**



PIANO & CHANT:

Paroles de **J. B. CLEMENT**  
CHANT SEUL:

Musique de

# A. RENARD

(de l'Opéra)

IMPRIME EN FRANCE

ÉDITIONS SALABERT PARIS

à mon ami ANATOLE LIONNET

# LE TEMPS DES CERISES

PASTORALE

Paroles de  
J. B. CLÉMENT

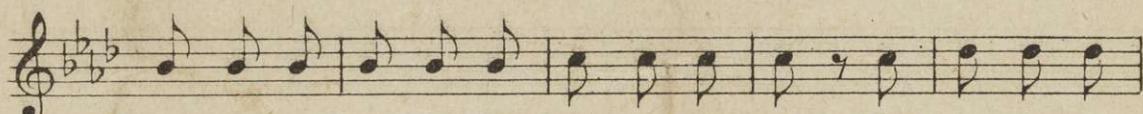
Musique de  
A. RENARD  
(de l'Opéra)



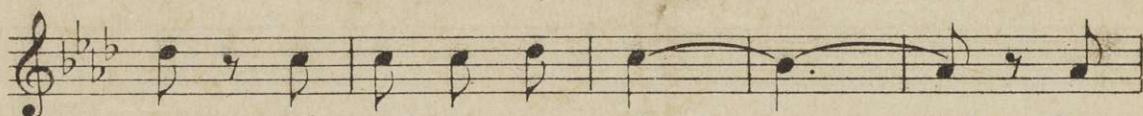
Andantino 16



Quand nous chan-te-rons le



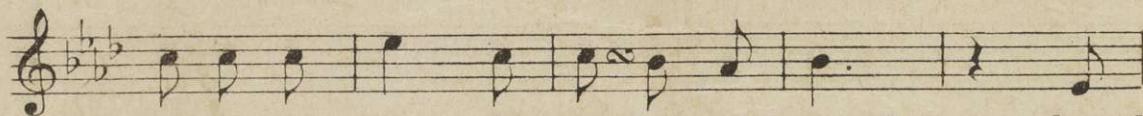
temps des ce-ri-ses, Et gai ros-si-agnol, Et mer-le mo-



-queur Se-ront tous en fê-te! Les



bel-les au-ront la fo-lie en tê-te Et



les a-mou-reux, du so-leil au cœur! Quand



nous chan-te-rons le temps des ce-ri-ses, Sif-



-fle-ra bien mieux le mer-le mo-queur!

FIN

Imprimé en France

Tous droits d'exécution publique de traduction de  
reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays  
y compris la Suède la Norvège et la Danemark

ÉDITIONS SALABERT, Paris, 22 rue Chauchat

2

Mais il est bien court, le temps des cerises  
Où l'on s'en va deux, cueillir en rêvant  
Des pendants d'oreilles ...

Cerises d'amour aux robes pareilles,  
Tombant sous la feuille en gouttes de sang...  
Mais il est bien court, le temps des cerises,  
Pendants de corail qu'on cueille en rêvant!

3

Quand vous en serez au temps des cerises,  
Si vous avez peur des chagrins d'amour,  
Evitez les belles!

Moi qui ne crains pas les peines cruelles,  
Je ne vivrai point sans souffrir un jour...

Quand vous en serez au temps des cerises,  
Vous aurez aussi des peines d'amour!



ÉDITEUR  
FRANÇAIS  
N'ÉDITE  
QUE DES  
SUCCÈS

4

J'aimerai toujours le temps des cerises:  
C'est de ce temps là que je garde au cœur  
Une plaie ouverte!

Et dame Fortune en m'étant offerte  
Ne pourra jamais fermer ma douleur...  
J'aimerai toujours le temps des cerises  
Et le souvenir que je garde au cœur!

et voici d'autres Succès de la Bonne Chanson de France  
LES ÉPOUSEUX DU BERRY

VOUS DANSEZ MARQUISE (*La Gavotte des Mathurins*)  
LA RONDE DU GARDE-CHAMPÊTRE - LES BLONDES  
FIANÇAILLES - LES JALOUX - VALSE POUDRÉE  
J'AIME LA GAVOTTE - SONGES ROSES - C'EST LE VENT  
MAMAN LA BATAILLE - EN RELISANT VOS LETTRES  
LE PATER DE LA FRANCE - L'ALMANACH DE MÜRGER  
VERSE, MARGOT - CHANTEZ GRAND'MÈRE  
SERREZ VOS RANGS! - SOUS LES BAMBOUS  
LA LEÇON DE VALSE DU PETIT FRANÇOIS

# LES GRANDS SUCCÈS

DE LA

## Bonne Chanson de France !..

Pour Piano et Chant :

Pour chant seul :



*BOITE A SOLDATS (LA), Marche enfantine . . . . .	CHAUTAGNE
CANOTIÈRE D'OXFORD (LA), Extrait de "La Marraine de Charley" . . . . .	IVAN CARYLL
*CE QUE DISENT LES CLOCHES, Romance. . . . .	POURNY
C'EST LE VENT, Bluette . . . . .	A. CÆDÈS
CHANSON DES HOUBLONS (LA), Extrait de " La Marraine de Charley " . . . . .	IVAN CARYLL
CONFIDENCES, Gavotte . . . . .	E. WESLY
DU MOURON POUR LES PETITS OISEAUX . . . . .	G. PITER
EN RELISANT VOS LETTRES . . . . .	F. MASSON-KIEK
EPOUSEUX DU BERRY (LES), Bourrée N° 1 Ténor, N° 2 Soprano. . . . .	E. LHUILLIER
FIANÇAILLES, Valse . . . . .	E. WESLY
*HIRONDELLES DU SONNEUR (LES), Historiette . . . . .	DURBEC
*J'AIME LA GAVOTTE . . . . .	PIERRET
*MES PRÉNOMS, Chansonnette . . . . .	CHAUTAGNE
*MON PREMIER BAL, Chansonnette avec parlé . . . . .	LIOUVILLE
*MOULIN DES ROSES (LE), Romance. . . . .	CHILLEMONT
PATER DE LA FRANCE, N° 1 Baryton ou Mezzo, N° 2 Ténor . . . . .	G. RUPÈS
POLICHINELLE ET BÉBÉ, Chansonnette . . . . .	G. PITER
PRIÈRE DES PETITS OISEAUX (LA), Mélodie. . . . .	CHILLEMONT
*RIEN N'EST DOUX COMME UNE MÈRE, Mélodie . . . . .	A. GRAND
*SI J'ÉTAIS FÉE, Chansonnette . . . . .	POURNY
SONGES ROSES, Valse . . . . .	E. WESLY
TEMPS DES CERISES (LE), Pastorale . . . . .	A. RENARD
UN MARIAGE D'OISEAUX, bluette N° 1 Soprano-Ténor, N° 2 Mezzo-Baryton . . . . .	A. CÆDÈS
UN REVE DE JEUNE FILLE, Récit . . . . .	G. PITER
VALSE POUDRÉE . . . . .	F. POPY
VERSE MARGOT, Scène. . . . .	F. DORIA
VIERGE A LA CRÈCHE (LA) (7 fr.). . . . .	G. LEMAIRE
VOUS DANSEZ, MARQUISE, Gavotte des Mathurins, N° 1 Soprano, N° 2 Mezzo (8 fr.) . . . . .	G. LEMAIRE