Gare la bombe !

Gare la Bombe !

Paroles de ***DUFLEUVE*** *Musique de* ***BOUSSAGOL***

(L'artiste entre avec une bombe en fonte à la main).

PARLÉ

Oui, je crois que l'endroit est propice, je ne vais pas les râter cette fois, ah ! il vous faut des émotions, ah ! vous voulez des commotions, des sensations, des illusions, des chichis, tas d'éthéromanes, de morphinomanes, tas d'esthètes, de décadents, vous n'avez pas honte : j'vas vous en f..... iche moi des émotions *(il cogne la bombe sur la boîte du souffleur et fait mine de la lancer dans la salle).* Non, tout à l'heure !

1er COUPLET

Avez-vous fini d'me r'garder
Vous m'prenez p' t' êtr' pour un artiste
J' vous déclar' que vous vous trompez
Je suis un terrible anarchiste
N'ayez pas l'air de rigoler
Ni de vous payer ma caf'tière
Sans ça je vous fais tous sauter
Je vous réduis tous en poussière
Vous voyez, ça n'a l'air de rien
Eh bien, c'est c' qu'on appelle un' bombe
C'est moi qui fabriqu' ces engins
Ça fait du travail où ça tombe
L' premier qui fait un seul mouv'ment
Qui fait du bruit ou qui rouspète
Ou qui fait un signe aux agents
Je lui flanqu' ma bomb' sur la tête.

Refrain :

N'ayez pas l'air d'vous moquer d'moi
Pas un' syllab' pas un mot d' plus
Ou d'un seul coup je vous foudroie
Quand mêm' vous seriez tous bossus.

(Il fait mine de lancer de nouveau la bombe dans la salle). (PARLÉ) Non, pas encore. *(Il la pose devant le souffleur).*

2me COUPLET

Ça s'met d'la pommade, des odeurs,
Du noir aux cils et aux paupières
Du rouge aux lèvr's, des accroch's-cœurs
Des bagu's, des diamants, des rivières,

M. LABBÉ, Editeur, 20, rue du Croissant, Paris

ANA. 14

Bottin's verni's, chapeaux luisants
Du cosmétiqu' sur les moustaches,
Ça s'teint les ch'veux à chaque instant
Du roug' carotte au blond queue de vache
Des voitur's tout c' qui y a d' rupin
Des autos avec un' chaudière
Qui se trouv' sous le strapontin
Pour qu'ça leur z'y chauff' le derrière
Et puis l'soir le monocle à l'œil
Ça s'pavane avec des mondaines
Dans des log's ou sur des fauteuils
J'vas vous en foutr' des avants-scènes.

(Il reprend la boule et frappe sur la boîte du souffleur).

Refrain :

Quoi vous m'prenez pour un miteux,
Pour un type qui fait des épates,
N'ayez pas l'air d'en avoir deux
Ou j'vous fich' ma bomb' dans les pattes.

(Il fait mine de la lancer dans la salle). Non, j'ai pas encore fini....
Il place la bombe devant le souffleur qui la remplace par une semblable en caoutchouc.

3me COUPLET

La sall' va s'écrouler sur vous
Plafond, colonn's et lustr's en verre
Le sol s'ouvrira d'un seul coup
Et vous tomb'rez cent pieds sous terre
Tremblements d' terr', cyclon', volcan
Vont réduir' votr' chair en bouillie
En farin' vos os et vos dents
Et tous vos nichons en charpie
Cocott's, gigolos et fêtards,
Vieux beaux, rentiers et femm's du monde
Embrassez-vous vit' sans retard
Je vous donne encore un' seconde
Ça va éclater, attention
Gar' la bomb' va y avoir d' la casse
Pas un cri, pas d' protestations
Un, deux, trois, ça y est, dans l'espace.

(Il lance la balle en caoutchouc dans la salle à un garçon qui la lui renvoie).

Refrain :

La moral' de ça voyez-vous
C'est qu'il faut lancer dans la vie
Que des bombes en caoutchouc
J'la comprends comm' ça l'anarchie.

Tous droits d'exécution, de reproduction, de traduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

L. 7509

ANA 1014