Marcel Piqueray

CANTIQUES POLYCHROMES

Illustrations de Pierre Alechinsky

Collection "Babil"

Le Daily-Bul

CANTIQUES POLYCHROMES
1953-1956

Marcel Piqueray

CANTIQUES POLYCHROMES

Illustrations de Pierre Alechinsky

Rue de la Loi, 14
B-7100 La Louvière
064/22.46.99
dailybulandco@lalouviere.be

Collection "Babil"

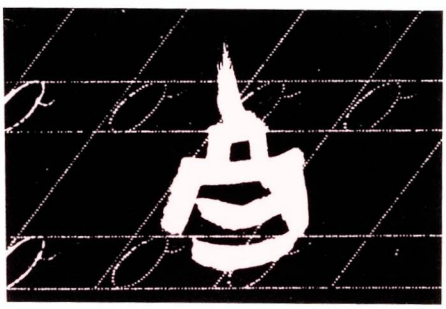
Le Daily-Bul

à Luc

LA BALLADE A MANU FORCEID

A Benny Goodman

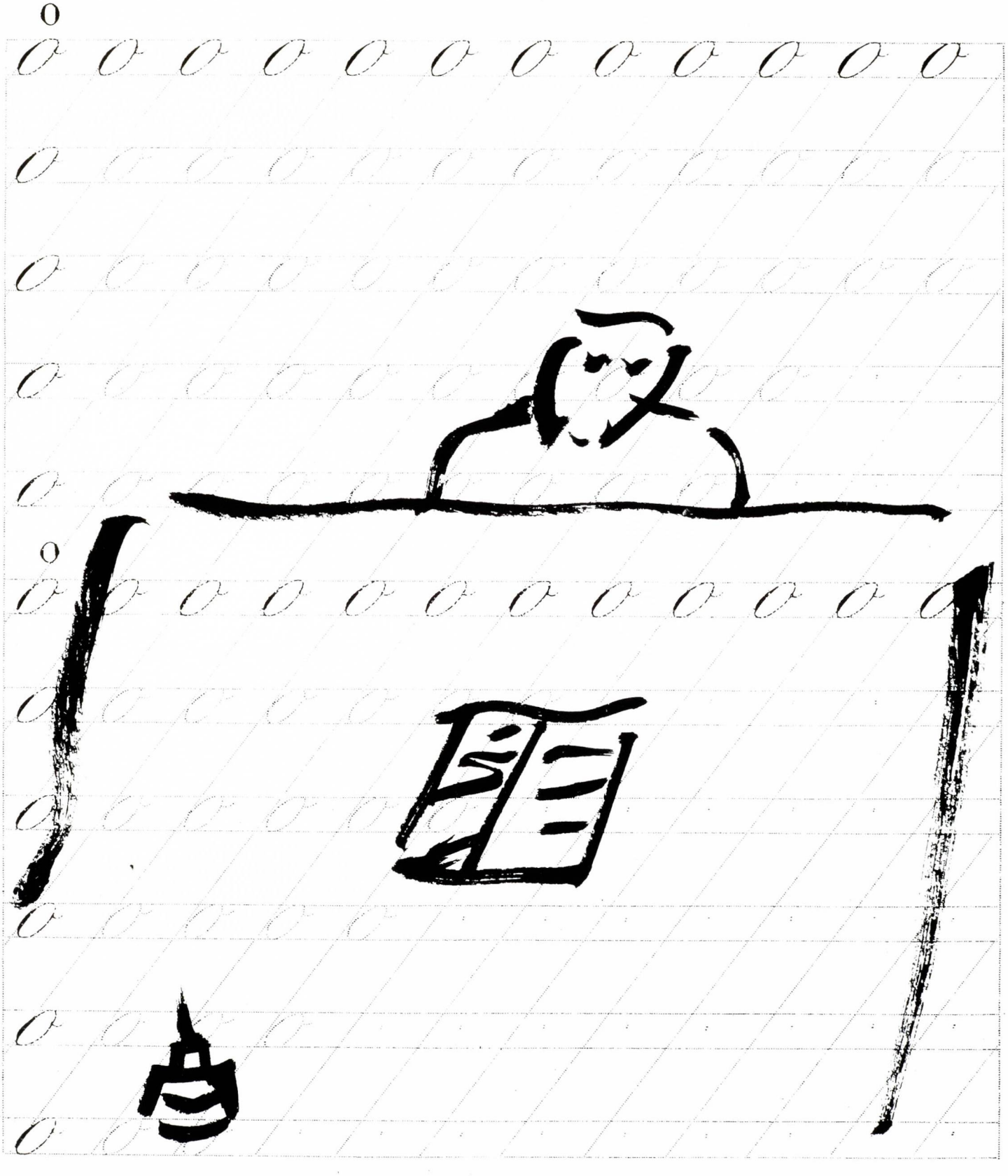
Les chwochwiches
Et les Chowoeurcroutes
Conviennent parfaitement
Au Chowoeurcrouteur
Achwaizonnant
Une chowoeurcroute
Aux cornichons
Mais soit que ce chowoeurcrouteur
Encornwichwonné
Dans ses chwochwiches
Et ses chowoeurcroutes
Soit incapable
D'achwaizwonner
Soit qu'enchwochwichonné
Dans ses cwornichwons
Et ses chwochwiches
Il ne puisse employer
En connaissance de cause
Telle chowoeurcroute



Telle chwochwiche
Telle cwornichwon
Voire tel achwaizwonnement
Soit encore
Que la bouche enchwochwichonnée
De chwochwiche
Non achwaizwonnée
Il appréhende le moment
De chowoeurcrouter comme il faut
Il arrive à ce chowoeurcrouteur
De se mettre
A très mal chwochwichwonner
A encore plus mal achwaizwonner
Ses enchwochwichwonnements
Et à tout-à-fait mal réenchowoeurcrouter
Les cwornwichwons de ses désenchwochwichwonnements

Ne pas appuyer

la poitrine sur la table.



FLIC

Poulbot

Le ciel

De Paris

Te

Crie

EAU SAVONNEUSE !

Sur

Tes pavés

Bleus

SOLE-OIE

Prends garde

Tu dors

Jerusalem

Mordorée

Pourrait

Ressuciter

Comme le tango

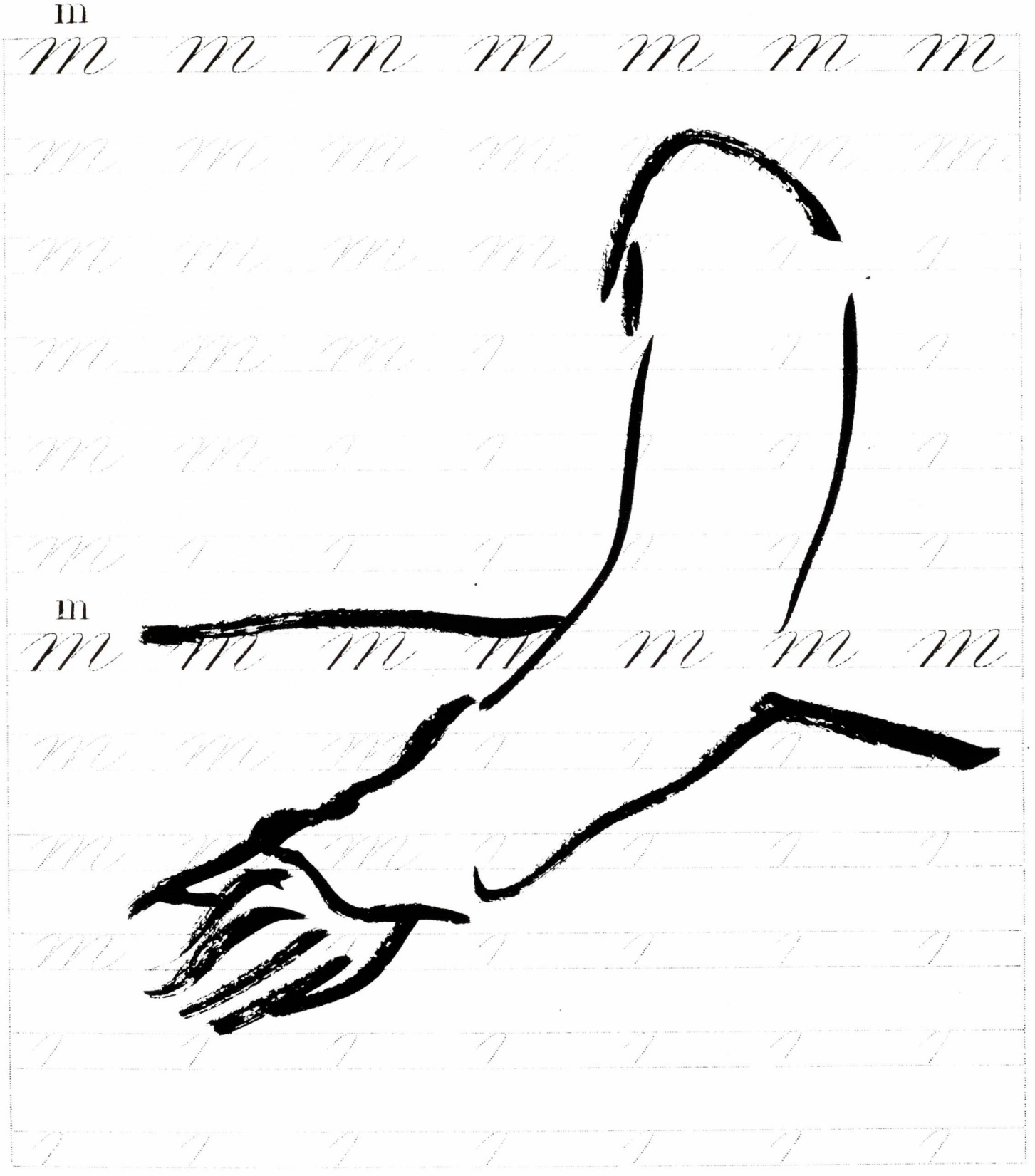
Viva

El

Pâté en flan

Poser horizontalement

l'avant-bras gauche sur le bord de la table.



SPITS

Champs-Elysées

Boeuf gros sel

Fatigue

Tapis

Rentre dedans

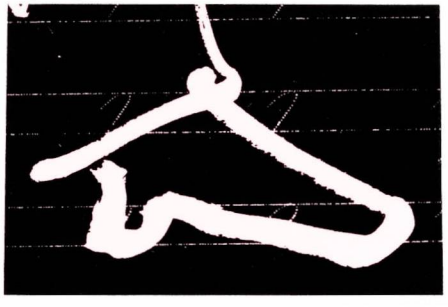
Elisabeth Arden

Et

Hé-hé!

Maurice

A table!



DANS LES BARAFLATTES

Le Romain

N'a pas changé

Le regard

Sur le soulier

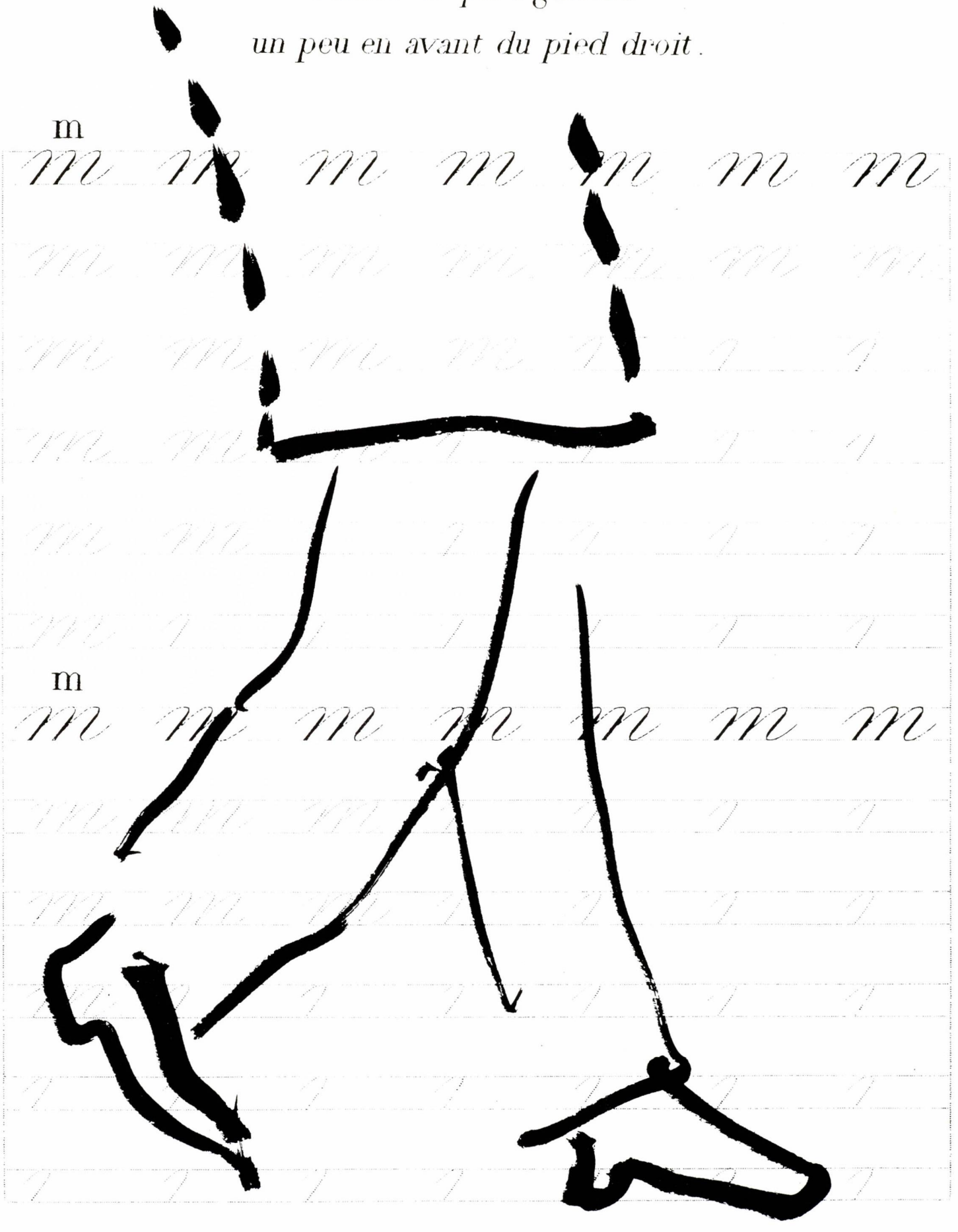
A s'mell

Cloutée

Du couple gaulois

Placer le pied gauche

un peu en avant du pied droit.



COLOSSE-FILTRE

Rigoler

En contact

Olive

Sur la layette

Du cygne

Pingre

THE PIONNEERS

Bleu

Sable

Prune

Sourire

Fillette-mère

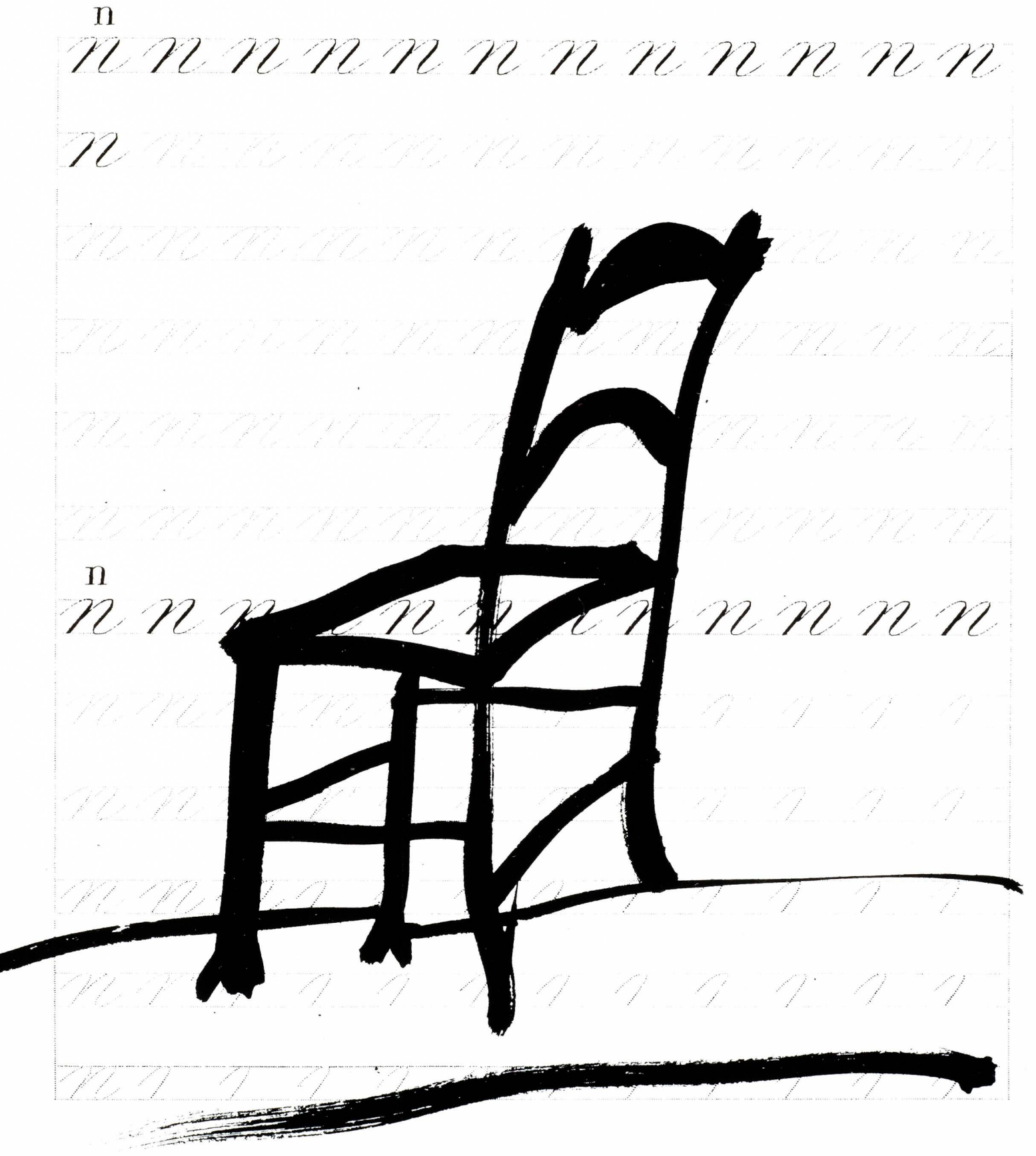
Reçoit

A

Reims

S'asseoir d'aplomb.

le corps droit.



LE DESTIN CATHOLIQUE DES POETES SINO-PYGMEES

Sèss

Ton

Vî

P'tit

Pètt

D'âtist

Yen

Da

Ouiche

Ça

Matâme !

VERGLAS EN PERIGORD

Les sourcils

Méditerranéens

Poncés

Par Dieu

Sait

Quel

Court-circuit

Assument

Un camembert

De chemin

La danse

Ne pas essuyer

la plume sur les habits.

OF COURSE

Yeah!

Yeah!

Les cloches

Spatialisent

Les pois

Qui

S'épanouissent

Sans

Murmurer

Gare!

GOOD NIGHT

Va donc eh! loriot

Ton cocker

Brasille

Houx et gin

Rastrain

Beau-père

Très bar-tabac

Dans le brouillard

Disent

A tous

Merci !

Merci !

Tenir le porte-plume avec trois doigts :

le pouce, l'index et le majeur.

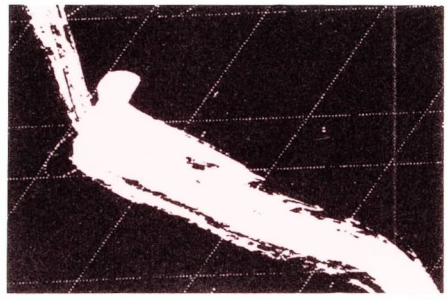
N
le bou

MY OLD

Ting-ting-ting
Ting
Ting
La clé
A côté
De la serrure

Ping
Ping
Ping
Ping
Ping
Sur ma sonnette

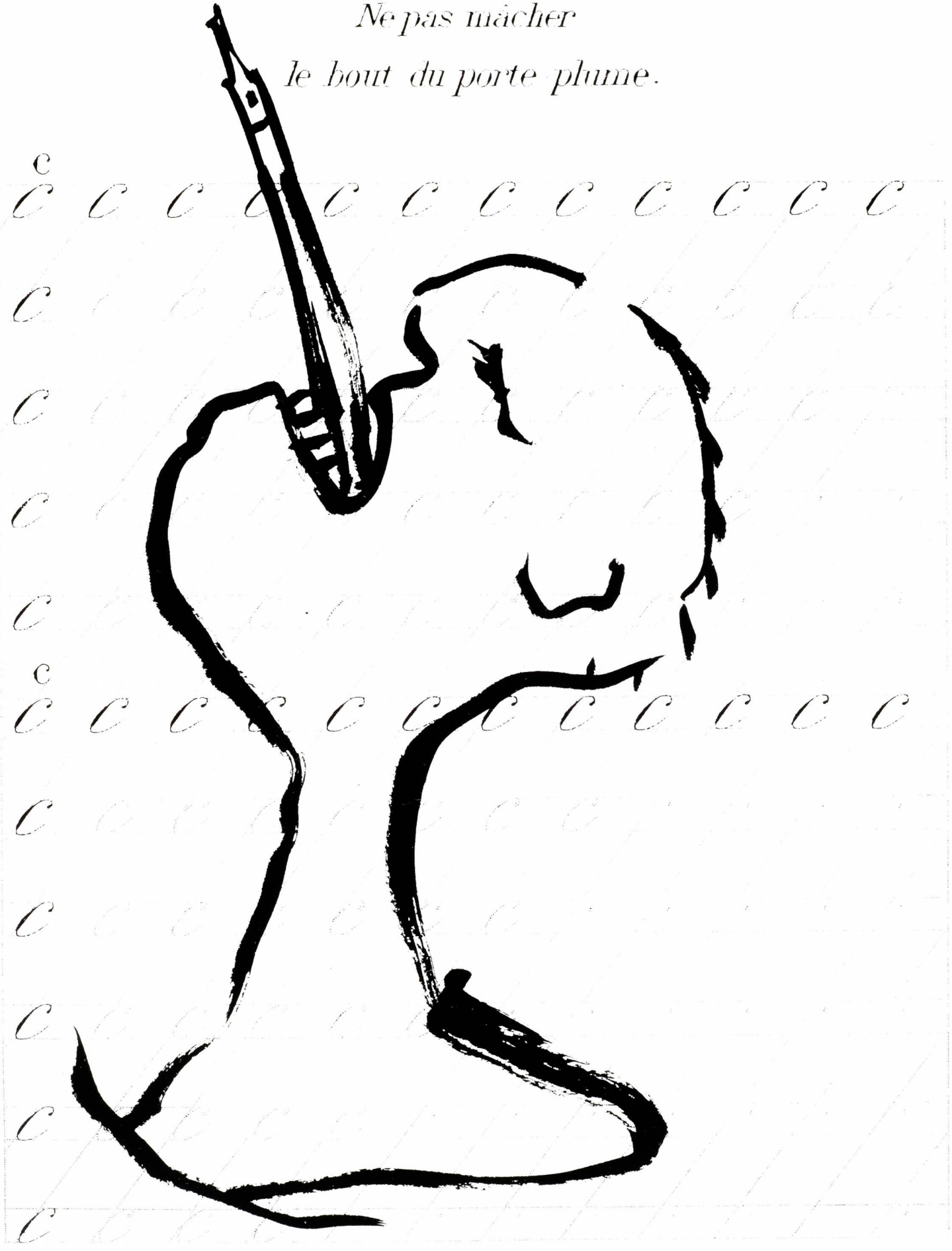
Mettez votre manteau
Et
Dans deux minutes
Soyez à la buanderie

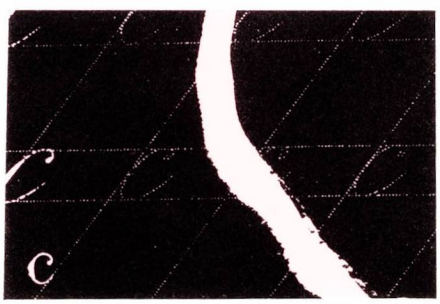


Vous verrez
Cette fleur
Qui promène
Son truc
Dans les cals
Bouillons
D'huîtres

Ne pas mâcher

le bout du porte plume.

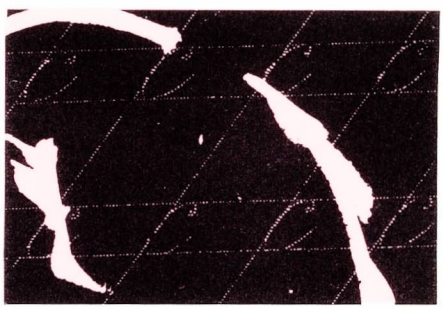




CHIKEN'S JUMPING

Non non non
Pas de ça
Lysette
Petite chérie
Adarable de moi
Tu lances comme ça
Tes déclarations
D'amour
Un peu partout
A l'aveuglette
Mais quand
Te reviendront-elles ?
Dis
Mon petit chou
Ne préfères-tu pas
Un beau meuble
A clapets
A 27 cases
Ou 48 tiroirs
En coriotex

Vert
Et vernis
A base
De polyuréthane
Aussi inespéré
Qu'une caresse
Un peu culottée
Sur la luette ?
Dis
Lysette
Fatal nanan
Gratin exquis
Succules-tu ?



YOUNG BLOOD

Qui qui
Veut
Lutter avec Nanou
Qui a
Pour tout vêtement
Son joli blouson
Blond
Et ses cheveux
Cendrés ?
Qui qui
Veut
Lui dire
Yeux dans les yeux
Que certes
Assurément
Déjà
Depuis
Avant
C'était c'était c'était

Mais oui
Voilà
C'est ça!

Cette édition originale CANTIQUES POLYCHROMES
est tirée à 865 exemplaires.

65 exemplaires sur papier Rivoli, comportant une
eau-forte gravée par Pierre Alechinsky, imprimée sur
papier de Taiwan par Robert Dutrou, Paris, répartie
comme suit :

50 épreuves numérotées et signées de 1 à 50 ;
10 épreuves marquées, numérotées et signées HC de I à X ;
5 épreuves numérotées et signées, marquées aux initiales
P.A., A.B., P.B., M.P. et J.W.

Ces exemplaires signés par les auteurs sont présentés
sous emboîtage.

800 exemplaires sur papier Leykam, numérotés de
51 à 850.

Exemplaire 457

Achevé d'imprimer
fin mars 1993

Imprimatex
imprimerie à B-6500 Beaumont

D/1993/0799/1
Le Daily-Bul, 29 rue Daily-Bul, B-7100 La Louvière